

# REQUIEM AETERNAM

(Introit : Mass for the Dead)

Grant them eternal rest, O Lord, and let perpetual light shine on them.  
Ps. To you we owe a hymn in Sion, and the vow made to you shall be kept in Jerusalem. Hear my prayer: all flesh must come to you.

( 4 Esdras, ii, 34-5; Ps. lxxiv, 2-3.)

Giovanni Francesco Anerio  
(1567 - 1630)

Cantus  
Re - qui - em ae - tēr - nam

Cantus  
Do - na e - is, Dó - mi - ne, do - na e - -

Altus  
Do - na e - is, Dó - mi - ne, do - na e - is, Dó - mi -

Tenor  
Do - na e - is,

Bassus  
Do - na e - is, Dó - mi - ne, do - na e - -

Adagio  $\text{♩} = \text{c. } 80$

*mp repeat p*

is, Dó - - - mi - ne: et lux per - pé - tu -

ne: et lux per - pé - -

Dó - - - mi - ne: et lux per - pé - tu - a, et lux per -

- is, Dó - - - mi - ne: et lux per - pé - tu - a

*mp*

15 *Fine*

a lú - ce-at e - is, lú - ce-at e - is.

- tu - a lú - ce-at e - is.

8 pé - tu-a lú - ce-at e - is.

lú - ce-at e - is.

*poco rall.*

*Fine*

Cantus

Te de - cet hymnus, De - us, in Si - on

20

et ti - bi red-dé-tur vo - tum in Je - rú - sa - lem: ex - aú - di o - ra - ti -

et ti - bi red-dé-tur vo - tum in Je - rú - sa - lem: ex - aú - di o - ra - ti -

8 et ti - bi red-dé-tur vo - tum in Je - rú - sa - lem: ex - aú - di o - ra - ti -

et ti - bi red-dé-tur vo - tum in Je - rú - sa - lem: ex - aú - di o - ra - ti -

*declamando e piu presto*

20

25

ó - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro vé - ni - et.

ó - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro vé - ni - et.

8 ó - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro vé - ni - et.

ó - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro vé - ni - et.

25

*mp meno mosso*

*poco rall.*

*p*